

## المراسلات

لا تقبل جميع الرسائل والتحريرات ان لم تكن خالصة اجرة البريد بمضاه صاحبها العادي

جميع مراسلات [ صدى بابل ] يجب ان تكون معنونة باسم ادارة [ صدى بابل ] عنوان التلغراف: بغداد « الصدى » ان ما لم ينشر من الرسائل الوافدة على صدى بابل لاحق لمراسلتها باستردادها والمطالبة بها



صاحب الامتياز والمدير المسؤول  
المعلم داود صنيوا  
قيمة الاشتراك

في بغداد : خمسة وعشرون غرشاً  
وفي الخارج : ثلاثون  
في ايران : خمسون  
في خليج فارس : ١٠ روبيات  
ثمن النسخة الواحدة : عشر بارات  
مرة السطر من الاعلان في الصحيفة الاولى  
روش وفي الثانية والثالثة و في الرابعة قرشان  
القيمة في كل ذلك تدفع سلفاً

( قد اعلنت بالندا حود المعارف من اسفاح غرب ومالت صاحبها سفرا )  
( نادت بها امها من شرقها سحرأ زقا صدى بابل هي اسمي الخبرا )

في ١١ ربيع الاول سنة ١٣٢٩ في ١٢ آذار سنة ١٩١١ ( صحيفه سياسيه ادبيه خادمه لترقي الوطن تصدر في الاسبوع مرة موقتا ) وفي ٢٧ شباط سنة ١٣٢٧

الذي دنونا منه . وكل منا يشن غارة عشواء من الحسد على اخيه يطلب الانتقام منه على غير ما يدعوا اليه . بل كثيراً ما يكون لخير توخاه اولصلاح تحراه . فتحترق نار الغيرة في احشائنا حتى لم تعد تطاوعنا اعيننا على النظر اليه كأن صار فيها حيه رقطاء او عقرباً سوداء . فترشقه بسهام الظمن ظلماً وعدواناً . ونسي في تأخير مشروعه وحبط مسعاه فتدب عقاربنا اليه . مهمما تمكنا منه وتسلطنا عليه ونسينا .

فللموت خير للفتى من قعوده

عديماً ومن مولى تدب عقاربها ونرمي بكل مشورة سالحة عرض الحائط وطوله يأينا بها الدستور ويتجهنا لنا في سبيل اصلاحنا وارشادنا اليها ابونا الشفيق الخليفة المعظم . متمسكين بالعرض الذي هو التمسك بالاعمي وحب الذات الباطل تاركين الجوهر الذي هو العدالة والاخاء والمساواة متربصين الفرص لانفاس سم غدرنا في اخينا في انبشيره والطين والتمانية الخ افتحرونا بعد ؟ ...

ان ابانا ودستورنا لم يبرحا يسميان في لم شعنا ونحن لم نزل نستسلم الى الاهواء التي تفك بنا ايدي سبا ففرق شمانا وتوهن عزمانا وتردنا القهقري وتقدمنا عن التقدم حينما نهضنا اليه . لان ما فينا من عوامل الملكات التي تسلطت علينا لاتدع لنا مقدره على مقاومتها ولا تبني ولا تذر . فتمسى رازحين تحت وقر اميانا الكاسدة التي تؤدي بنا الى الدمار افتحرونا اذا بعد ؟

ان ابانا والدستور يجدان في ان نجتمع كلتنا ونوحدها في انصوانا تحت العلم الذي اشرق هلاله بالعدالة والحرية وسطع نجمه بالاخاء والمساواة في هذا الدور الجديد الذي لم يمر طيفه في مقل اسلافنا حتى استشهدوا في سبيل نصرته ونحن اوتينا عفو بلا مشقة ولا تعب ولم نجزع

واتى به فاقوف امام ذلك الولد المغرور ( الذي بالحقيقة ما صار آدمي ) وقد نكس رأسه خجلاً وفزعاً وهو لا يدري العقبي من مصيره عن غير ما جنت يده . لانه لم يذكر له ذنباً اوجب هذا العمل والتعذيب . فلما تفرس فيه ابنه مالياً ( وهو متصدر في دسته وحوله حشمة واصدقاؤه ) سأله : اتعرفني ايها الشيخ من انا ؟ فاجابه ذلك المسكين بصوت مرتجف . ( لا صغراً فيك ) وحياتك اني لا اعرفك . فقال له تفرس في ملبأ وانظر هل امك تعرفني ؟ فاجابه . قد قلت لك وحياتك اني لا اعرفك يا مولاي . فضحك منه وقال كيف لا تعرفني وانا ذاك ولدك الذي كنت لم تزل تقرأه بقنا كلامك ( انك ما تصير آدمي ) فانظر الى الآن والى شرفي واعتباري وما ادركت من المنزلة وعلو الشأن حتى صرت وانت ابني لم تعرفني . وما آيت الى هنا الى بايعناز مني فبادر اليه ذاك الولد المسكين للحال بالجواب وقال اري امك صرت الآن ( آدمي ) فاني لم اقبل لك يا ولدي امك لا تصير تاجراً او مثيراً قويا او وجيهاً بل ( انك ما تصير آدمي ) لا وحق من وهب الثروة ومنح الفتى امك ما برحت ذاك الذي كنت اقول له ( انك ما تصير آدمي ) لانك لو صرت ( آدمي ) لكنت آيت بابيك ممزراً مكرماً مبعلاً على رؤوس الاشهاد كما هو شان البنين الذين يغارون على شرفهم ويمرفون عزهم . فيقال عنهم انهم اودام .

ها فللنظر نحن الآن في حالتنا الحاضرة لنرى هل صرنا نحن احراراً حيين بان نسعى اولاداً للدستور متمتئين أمناء مخلصين ودعاء اولم ننك على ما كنا عليه من الظلم لانفسنا . قد اخذ منا الطيش مأخذه وبلغ الحق منا مبالغه . ( كذاك الولد الطائش ) وان طلب الدستور تحريراً . وهي في انهاض كبوتنا . مستبدين لاغراضنا الوهمية التي اعنت بصائر لنا عن ان ننتبه لعظيم الخطر

هل حررنا انفسنا بعد من اسر اغراضنا ؟  
قال الشاعر :

حب والنون قد يرجي اجتماعهما  
ولا يرجي اجتماع المال والادب  
على اني قبل ان آتي بيته سائرة تصدع بساتر  
م في هام افك ما نتظاهر به بخلاف ما يطويه باطننا  
كنات ضميرنا وخاطرنا انقدم الى شاعرنا بالالتماس ان  
يأخني في هذا المحضر بما اجنيه من التجرو على استبدال  
ع وما كلفه المال بلفظه الطيش مناسبة للمقام . فاقول :

حب والنون قد يرجي اجتماعهما  
ولا يرجي اجتماع الطيش والادب  
مما يحكي انه كان لرجل ولد وحيد  
يترجر عنه غراب الجهل فلمسا اعيا امره اباه وكلات  
يمايسر نصحه في نخره تيس السفه واقضت سيور زمام  
شوراته في كبج جراح الطيش . قال له ذات يوم امك  
ما تصير آدمي ( وصار الولد يكرر على ولده هذه الكلمة  
فابدا منه نقص او طيش اوسفه حتى اكراه الولد ) من  
هذه الكلمة وضغطها على مسامحه ( على ترك  
يت ابيه . فسادره والتحق بقوم مثرين في قافلة ترمع  
بشخص الى احدي المدن . ولم تمض عليه شيات حتى  
رى والخرط في سلك التجار ونال من حسن الحظ  
التوفيق مقاماً سامياً فطلع كوكب سعده وعلا نجم  
الذي بعده . ولم تزد الايام الا خطوة عظيمة لدى اولياء  
من القوي الامر ومنزلة عند ارباب الحل والعقد ووجهاء تلك المدينة  
لاه في بغداد وكبرائها ووزرائها . وفيما هو يتيه في مهامه خياله خطرت  
مضرة بالبال تلك العبارة ( انك ما تصير آدمي ) فتذكر والده  
قد نال الفتى احبابه من الحكام واغراضهم بان ياتوه بوالده على  
مدليات البريد دون ان يعرفهم به . فلم يكن الا بقدر قبسة  
لذ كورني العجلان ان حمل اليه ذلك الشيخ ( بعد ان انحلت قواه  
رب سوفي عزمه من الفزع والخوف ) كمن ارتكب معصية  
عظيمة اوجبت جناية سياسية في الدور الحميدي الظالم .



غصص الكوارث ولا انتصب دوننا ودونه لهب لا يدرك ولكن ابتغائنا ومنعتنا اغراضنا عن اجتناء اثمار فوائده واقتطاف زهور منافعه حيث جعلنا الحزازات دليلاً والتعصب مرشدنا والاميسال النفيسة مرجعنا . فهل نحن اذا احرار ؟

ان ابانا ودستورنا يحضنا على اتخاذ الذرائع لاشتلاف القلوب واتحاد العناصر وربط وثيق عرى العلائق بينهم واصلاح ذات البين مع تباين اذواقهم واختلاف مشاربهم والمثل والتحل . ونحن نستاء من هذا التعبير وان لفظناه من شفاها الا انه ملفوظ من قلوبنا حتى صارت مسامعنا تصطك عند سماعه . فعدنا الى دس سم النمام وبس عقارب التفريق والفتن والشحناء وانارة الخواطر وايقار الصدور وتخشينها واختلاف الاكاذيب وتلفيق افترأت وتخرصات فنشرها على رؤس الاشهاد تشفينا منا للغيل . وان كان ذلك لا يحدنا نفماً ولا تعود منه علينا عائدة او نجني منه فائدة ونعلم اننا نخطئون . ولكن اليس قطعناهم بالشتائم ( المثل ) . فهل صرنا بعد احراراً ؟

ان ابانا يصبو الى ان يرى من اولاده ميلاً وانعطافاً الى بعضهم بعضاً ومصافاة وانصافاً ونحن لم نقف حاملين على عواقبنا وقرأ من سهام الطمن والثلب والبغضاء والحقد . ( حتى كانت قوانا ) عياء من حمل تلك الاعباء نرشق بها اخواننا بغيا وجوراً ونشنع عليهم ونهك الاعراض وكل منا على اخيه راد وله مقتاب وعليه متحامل . عن غير ذي داع ولا موجب . ولم نترع ونزدجر اذلا وازع لنا من انفسنا ينهانا عن احتضام الحقوق ولولا الاعراض واتهاك الحرمات وقذع ذوى الاحساب الشريفة . ونزيمهم بالهاجرات . لا تنهى الانفس عن غيها ان لم يكن منها اها زاجر افصرنا احراراً بعد ؟

ان ابانا ودستورنا ينيان عن اتخاذ هذه الذرائع المنهى عنها شرعاً وعرفاً للتوصل الى الاساءة الى القريب واشهار سلاح التعدى واضمار الشر فلا يقيع به واساءة السيرة وسوء العشرة وتربية دودة الغدر في صدورنا التي تنخر عظام الفتا واتحادنا وحبنا فتحملنا على التفريق والتفوق والبغضاء والتشاحن الى غير ذلك مما يفضي بنا الى الدمار ومضلات الخراب وسوء المصير . ومن العجب اننا نقول قولهما وندعي بدعواهما ولكن شتان بين القول والعمل لاننا لا نريد ذلك قايماً لتبجز القول بالعمل وما الاعمال الا بالثبات لاننا مادنا لانسوى فلا نخرج بالقول من حين القوة الى العمل

ولا خير في قول اذا لم يكن فعل هذا واننا قد آتينا بمزيد بيان في هذا الشأن في احد اعدادنا السابقة عند كلامنا عن الحرية وقتلنا هناك فلا ينفع الكثير ان لم يفد القليل فنجترى بهذا القدر من البيان . ونمسك عن الكلام لسان اليراع مكررين تلك العبارة الذهبية لا ينفع الكثير اذا لم يفد القليل

## تابع الشرف المصون : في تاريخ آل سعدون

وعند الصباح اجتمعت الجشم لدى شيخهم في الديوان واستدعوا الجواسيس وألوههم عما رأوا وسمعوا وعلموا من امر الشيخ محمد . فاجابوا ان الشيخ محمد رجل ذال هو وطرب يقضى اناه الليل واطراف النهار بما لا يحصى نفماً . فأتنا رأينا نارة يسأل عن مواشيه وطورا يقضى الساعات بلعب الشطرنج واخرى يلعب بالمنادمة اخيراً اننا لم نر فيه من التثبت والحصافة ما يستلفت النظر او يحير الفكر او يلزم منه الخذر . فلما سمع الجشمى ووزراؤه هذا الكلام تحيروا واخذتهم الدهشة ثم اطرق راسه وتفكر ملياً ثم رفع راسه واقبل على من حضر وقال اصغوا يا قوم الى مقالتي وعوا باحلامكم كلامي ( ان الشيخ محمد المانع هزبر لا يداني وليث لا يقاوم وبحر لا يسبر غوره ولا يدرك قعره . ذو قوة وبأس وشدة ومراس واسع الصدر رحب الذراع كتوم لسره وهذا دليل على سمو عقله وغزارة ذكائه فانه يحيل الى ان ليس احد اربط منه جاشا وبعد ان توامروا طويلاً وبنا وهدموا وصاغوا وكسروا وقاسوا بمرجاس العقل قوته وقوتهم وعلموا ان لا قدرة لهم عليه . واعترفوا بمجزهم عن منازلته وقتاله قر رأيهم بوحدة الكلمة على ان يلبوا امره ورجحوا الصلح على المبارزة ومن الغد ساروا باجهم الى واطهروا له كل خضوع وتذلل وابدوا من المودة والانكسار ما حال بين عزيمته عليهم . فعدل محمد عن الحرب واشترط عليهم ان يتبعوه الى ارض الشامية ويقال لها الحجرية وهي مقر النعمان بن المنذر المعروف بالخورنق . فلم يسمعهم الا التائب والاذعان فساروا اجمع حتى نزل بهم في تلك الارض وكان الفصل ربيعاً . ولما انقضى فصل الربيع اقبل بهم الى ارض الشرش واقاموا ثمة احتفالاً جمع اوصاف المسرات ومعاني الافراح ومظاهر الهجة مالا يحيط بها وصف الواسفين . فلما استقروا في المكان استدعى الشيخ محمد الرجل وامره ان يذهب الى شريكه الجشمى ويطلبه بماله . فذهب وطالبه على مرأى ومسمع من شيخه الجشمى بقوله « انكم وعدتموني متى نزلتم الى ارض الشرش وحكم عليكم الشيخ محمد تعطوني حتى من الفرس وها قد آن الوقت الذي يجب فيه ان تفوا بوعدكم وتؤدوا ما عليكم » فوقع هذا الكلام على مسامعهم كصاعقة تمنوا معها الموت فسالت لها ما قيم دماً وانكساراً وذلة واحتقاراً فسلموا للحال للرجل ماله وهم صاغرون ثم كسوه ورفقوا به وقدموا له هدايا وتحف ماجلب خاطره ورضى به عنهم فودعهم وانصرف واعلم شيخه محمد بما كان . اما او تلك فدهشوا واخذتهم الحيرة من بسالة هذا الشيخ وغيرته فانه لاجل كلمة واحدة فعل ما فعل واضمر لهم في قلبه سوء لغيم وخيالاتهم ولم يشف غليلاً الا باخذ النار والانتقام ( واي نار ) فشق عليهم الامر وانفطرت مرارهم حزناً وكدا وتفتت اكبادهم .

وكان مانع ابو الشيخ محمد قد خطب ابنة من الجشمية ثمانية ا وكانوا قد ابوا ان يزفوها اليه ورفضوا خطبته الى ابى حفيد محمد صاروا تحت امره محمد وشاهدوا من شجاعته واتى مرهم على رأوا ان يهدوه تلك المرأة استرضاء له فاجابهم ان ابى حفيد لا اراها الا كأم لي لانها كانت مخطوبة لابي ولها الفرس التي ا زفها اليه على قبره الموجود هناك وذلك انتقاماً من القتل اصرارهم وتعندهم وتحيرهم . وفي الغد لما اصبحوا فاستظفروا حسب عادة العرب بسباق الخيل ومباراة الفرسان ووقفوا بالسيوف ( ما يسمونه هناطابق ) فرحين متلهلين ولبسوا عشرة افراحهم وجلباتهم آخذة بمنان السماء . وبينهم لعب وسباق اذ جج بالشيخ فرسه فسقط والذوق ومات لساعته فتحول الفرح الى حزن عني آله وبه وبالعكس تحول الحزن الى سرور لدى الجشميين والقول « مصائب قوم عند قوم فوائد . فوائد قوم مصائب قوم مصائب » وخلف الشيخ محمد ثلاثة اولاد سعدون ولما نال سعدون من الشهرة والصيت العظمي وما كان له من السطوة وحسن السعد والجد نبئت هذه القصة اليه ولقبت بال سعدون . واوسطهم عبد المتعم وهو جهم افندي الروضان . واصغرهم عبدالله وهو جد الاكبر نوري الحمد . ولما قضوا المائتم حسب عادة العرب الادوار على قومه ولده الاكبر الشيخ سعدون وبعد استبلاش . ثم اشهر استأذنت الجشم للرحيل الى وطنهم فمرح سعدون فلما خلصوا من عبودية آل سعدون اخذوا بحل ( وبتمير العامه يهوسون ) ويصبحون نحن ( ابو اي كان سعدهم غلب فانكسرت عنق عدوهم الجشم حتى الآن تتلفظ بكلمة ( ابي رقاب ) ولما الشيخ سعدون واستولى واستوثق له ما اراد وشاع واستفحل امره وعمت سطوته وشاع وذاع صيته في الغيرة بالمعجم فحشدوا الجيش وجمعوا العدة للحرب . ثم نحو البصرة كاطمين الغيظ والحق وكان الشيخ سعدون في يومئذ ساكناً بمحل يسمى كتيبان ( الذي هو الآت العمومي مزيد باشا احد سلاله هذه العائلة ) قرب حدود النجف من بعد اربع ساعات عن البصرة . فلما رأى الشيخ ان السان قفى نجي فارس وتألهم عليه اخذ يفكر في اعمال الحيلة ليجلس والاف من شر عدوه ويقدم على الايقاع به امر قسماً من القوم للان يهربوا امام الفرس الى جهة نهر يسمى ابا خلافة بين الظالمين في الفرات وجعل القسم الاعظم ان يأتي الفرس من الوصه ورأسهم ففعلوا كذلك فهلك من الفرس جم غفير منهم امس عبورهم نهر الدجلة ولما وصل الفريقان المحل الذي كان نوحج ذبحهم الشيخ شر ذبحته وقطع دابر شرهم وما نجا من العر الا قليل وقد استحال ماء النهر الى دم ولم يعبدهم للشرب اياماً كثيرة . بيد ان ما اصاب الشيخ من المشقة والتعب لم يفت فخلفه ابنه ناصر ون ايامه انشبت الحرب بينه وبين الحزاعل لسبب حدود بعض الاراضي بينهما فقتل



سنة من الجهاد ثمانية ايام حتى خلفه ثوبى بن عبدالله بن محمد  
خطبته الى ابي حفيد محمد المانع ( فعمل على الخزعيل فذبحهم  
سجاعتهم والى امرهم على بكرة ايهم الا قسماً منهم تولى وهرب  
فاجابهم ان الرضى على الاراضى التى كانت سبباً للحرب ولم يعم  
لاى ولها الفرس العساكر ثمانية واشهروا الحرب على  
لقت انتقام القتل بينهم فى ارض الجزائر من جهة  
لما اصبحوا فاستظهر عليهم وانتصر كما انتصر اسلافه واخذ  
الفرسان وبقوا حتى عبروا النهر ثم تأثرهم حتى وصلوا  
منهم ثلثين واربعة عشرة كعب .

### الاخبار

الاجتماع الملى فى خارج باب المعظم //

انعقد اول امس الجمعة حفلة مليه فى باب الاعظمية  
لغاية التامنة لرفع بعض الاراجيف الآتية الى الاخلال  
فوائد قوامه اذ كان هذا الاجتماع ما ينفى على  
الاصحاب الف نعمة . فقرأ حضرة مفتي زاده السيد كامل  
نسيب هذه النسخة فى اللغة العربية مثله فى التركية فاه به حضرة  
بالمعنى وادبهم اشدى . فصلا فيه حالة الولاية منذ وقت  
الادوار حتى فى ايام المشروطة وما لاقت من الانصاب  
للعرب حتى فى ايام المشروطة نفسها سيما عند تولية  
باشا . ثم اعرب بعبارة درية واقوال عسجدية  
بالعرب على الواح الصدور عن اعمال ومشروعات  
فقد اصلاحنا الذى قلنا عنها غير مرة ان العراق  
يشتاق اليها منذ هاجر ربوعه شهيد الدستور المرحوم  
نحو ( ابو ) باشا وحافظته ايده الله على الامن والسلم داخل  
دوم و ( قاب ) وما جاء بحسن سياسته وتدابيره من اخلاص سادات  
الى الساعة عن يده وانظام الجنود المظفرة بهمة العليا  
اراد وشاع . والى يصر فيها يومياً ليلاً ونهاراً وراء تحسين ذلك  
ذاع صيته . الذى شهد لدولته به الاجانب انفسهم وانوا عليه  
للعرب . مما لم يشاهد نظيره فى العراق كله ( بل اقول  
الشيخ ) فى سائر انحاء المملكة ما خلا العاصمة وتوسيعه  
الى هو الآلات العمومية التى لم يزل السن الاهلين يشكروا عليها  
ب حدود الحبس من الراحة والحاصل وانى اقدر على ان  
أى الشيخ ان لسان قلم كل فصيح يعجز عن وصف ما جاء به  
مال الحيلة ليعلم والافضل على الولاية منذ حل ركه فيها . وقد  
قسماً من القوم للمحافظة على حقوق الامة وردع  
ابا خلاص من الظالمين الذين لا يزالون يحتلّون الاكاذيب  
اتى الفرس بقون الوصيات بسياسة اربعة وخمسين شخصاً وقد  
س ج غفر الله لهم امس الى مجمع الاتحاد والترقى للمذاكرة فى  
الحل الشان نجح الله لهم المسعى ووقفهم الى ما فيه راحة  
هم وما نجحوا وخير العراق وسنأتى على هذا الموضوع فى العدد  
ولم يعد ان شاء الله .

[ حسن مساعى ناظم عقد اصلاحنا ]

ذكرنا من له المام باخبار ضواحي المدينة ان الحكومة  
قد وزعت على فقراء الفلاحين هناك بزوراً من  
الشعير بالسعر الدارج . يد ان كان يسومه عليهم

الملك المثل مثلين او اكثر . فطفح لديهم كاس السور  
وقاموا بالادعية الواجبة والشكر للدولة على هذا الانعام  
وكانت هذه ذريعة ايضا لهبوط اسعار الحبوب فى النواحي  
نفسها .

وقد اعلنا ايضا ان قد ورد امر من الولاية الجلية  
بتشكيل قرية البغيلة ناحية وتقدمت من الولاية بشانها  
مضبطة الى نظارة الداخلية وقد اودعت ادارتها الان  
الى عهدة مأمور الاملاك المدورة بصفة مدير ناحية  
وتقرر ارسال بعض انفار من الجاندارمه اليها وضابط فشرع  
الاهالى يتنون على همه والى الولاية ناظم عقد اصلاحنا  
ويشكرون ايديه البيضاء واعماله الحميدة شكراً جليلاً  
جزيلاً .

### فيضان دجلة

فاض فى هذه الايام نهر الدجلة فيضاً عظيماً واخذ  
بالتزايد حتى اوجس فى القلوب خيفة من ان يضفى الى  
حد يضفى الى تكبير السدود التى على ضفتيه فتحيط  
المياه حوالى المدينة كما هى العادة فى السنين السالفة الا  
ان همه ناظم عقد اصلاحنا حياه الله وبياه وحسن اعتائه  
واستدراكه الامر قبل وقوعه امر بمنظرة السداد  
والتهاب لها . ولكن لم يعم والحمد لله ان اخذ بالتناقص  
بعد يومين من فيضانه حتى زال ما كنا نخشى منه الخطر  
وما بلغنا ان الماء فى الموصل قد بلغ مبلغاً من الارتفاع  
لم يسمع به من قبل حتى دخل المدينة

فى منزله هو عين ذلك النظام الذى يكفل تلك الحكومة  
السامية برعاية اربابها ...

وكما ان ارباب العائلات مسؤولون عن عائلاتهم اما  
هذا النظام بالنظر الى ما يقومون به فى سبيل انتظامها  
هكذا يسأل امام هذا النظام اولئك الحكام والمسؤولون  
بالنظر الى امهم وشعوبهم ورعاياهم . وعلى هذا يكون  
العائلة التى تطالبه اسرته مسؤولاً لها ولذمته . ويكون  
الحاكم بمواجهته الى هي اعم من مواجب رب العائلة مسؤولاً  
مثله لعائلته التى تطالبه ولذمته ثم لرعيته ولذمته ولوطنه  
الذى تطالبه ايضا . فلا مزية اذا ان نظام كل حكومة  
ومملكة يقوم بعملها . وهؤلاء لا يصلحون لحفظ  
النظام الا بمراعات امور ثلثة . اولها حسن انتقاد  
الوقوف على حقائق احوالهم . ثانياً حسن انتقاء  
الزوع الى تخبرهم . ثالثاً تعيينهم ( احكامهم فى استخدامهم

### تشكيل وتعيين

تشكلت لجنة ( قوميسيون ) لويركو التمتع من هيئة  
غرفة التجارة وعضوى البلدية خموشى زاده عبد الرزاق  
افندى والحاج خليل افندى فاخذت هذه اللجنة بمباشرة  
وظيفتها . وتعين عبد الوهاب افندى لمباشرة لويركو  
براتب ٢٠٠ غرش  
وتعين عضواً لبداية محكمته كربلا حافظ محمد صادق

افندى وذلك بناء على اشعار صدر من نظارة العدلية  
تحويل مباشر مركز الولاية محمد جميل افندى الى  
مثل وظيفته فى كربلا وخلفه بمكانه مباشر كربلا ( كان  
ذلك على سبيل المبادلة )

وتعين بامر من نظارة الداخلية حضرة وطنينا الحر  
عبد الرزاق افندى لتحرير المقاولات على مائتين من تأهله  
لها بالامتحان فتقدم لحضرته التبريك بهذه الوظيفة وتدعو  
له بحسن التوفيق وسعادة الجد . سيما لما اشتهر عنه من  
حسن الخدمة والاقتدار والنزاهة كثر الله من امثاله

### مشروع خيرى

لحضرات المشتركين الكرام والقراء ذوى الاحترام  
لا يخفى على حضراتكم ايها القادة مانحن فيه اليوم  
من الضرورات الجسيمة والاحتياجات العظيمة لشعب المارف  
الذى هى السبب الوحيد . والباعث الفريد لرقى المسألة  
وجعلها مغبوبة الاصدقاء ومحسودة الاعداء ومن المعلوم  
ان بلوغ ذلك ونيل ما هنالك لا يكون الا باكل ما تمس اليها  
الحاجة من الاسباب وآليات بيوت السعادة من الابواب  
ومشاهدة الحية الوطنية والغيرة العربية عياناً لامن  
وراء حجاب ولا شك بان الاسباب الموصلة لما عرضناه  
هى المسادبات العالية على انا الملم تتكامل لدينا المسادب  
الابتدائية والرشدية بنفى لنا كما لها اولاً بالذات وهانحن  
قد عزمنا ( بحول الله ) على افتتاح مادية فى جانب الكرخ  
مشكلة من قسمين ابتدائى ورشدى فالذى تأمله من حيثكم  
هو الوفود لذلك واتفاق ارائكم على هذا الموضوع بعد  
تشكيل جمعية خاصة فمن رغب للدخول فى هذه الجمعية  
المباركة فليشرف الى ادارتنا برى ما يسره وله من الله بره  
ومن الناس شكره .....

محرر جريدة سبيل الرشاد : ابراهيم فهم

### حادثة دنى

ذكرنا فيما مضى للقراء الكرام حادثة دنى فى عمان  
بجذافيرها . وقد بلغنا ان قد اصدر الامر الى مركب  
مرمرىس بالذهاب الى دنى للمحافظة والنظر فى هذا  
الشان فبارسا عند صدر الفساو ( بالبويات ) الا ان جاء  
مركب لحدى الشركات التجارية فى لندن يسمى ( هدى  
هول ) وصدمه فى صدره صدمة اصمت منه الصدر  
وتحطم منه مدفعان فاقتل وتطبل عن المسير لاداء  
وظيفته قال بعض الرواة ان هذا كان بايماز اجنبى ولكنه  
ظن ولعله بعيد عن اليقين الا انه مع هذا كله فقد تشكلت  
محاكمة بحرية طلبت الى الشركة ان يؤخذ المركب  
مرمرىس الى بمى لاصلاحه اما البحرية فقد طلبوا  
تعويضاً اثني عشر الف ليرة وارسل اهالى دنى عدة  
استرحامات الى الحكومة يطلبون فيها ان ترسل اليهم  
قضلاً عثمانياً ورفع الراية العثمانية فوق بلادهم فعسى  
الحكومة تستجيبهم وتمنحهم ما يرغبون ولا يخفى ما فى ذلك



من رفع الخطر عن مثل تلك الامه في تلك الاقطار في  
( خليج فارس )

الى حضرة مشتركينا الكرام في البصرة

كنا نشرنا في عدد ٧٨ خطاباً وجهناه الى حمية وشهامة  
حضرة الذوات المكرمين المشتركين في جريدتنا «الصدى»  
في الفيحاء وكان املنا من نجاحهم وكرم طباعهم وسخايتهم  
ان يوازرونا ببذل الاشتراك عن السنة الاولى الماضية وعن  
السنة الثانية الحاضرة ولكن لم نر منهم اذناً صاغية على  
حين ان هذه السنة الثانية قدنا هزت النهاية ولم نكن  
لنعتقد في ارجوتهم المشهورة وشماثلهم السماء ان يتأخروا  
فنعود الى هذا الخطاب ثانية . ومما قضى علينا بالمعجب  
المعجب ان يرض المشتركين هناك يارعاهم الله (مثل حضرة  
صاحب الحمية عبد الله الفارس جلي وحضرة الاديب  
عبد العزيز افندي طباطبائي وحضرة سعدون زاده عبد  
الرحمن بك وحضرة صاحب الحمية عبد الجبار جلي آل  
الحضيري وحضرة صاحب الرفعة سلمان جلي الموسوي)  
قدردوا الجريدة بعد ان خدمتهم اكثر من سنة ونصف  
وهم لم يشكروا على الادارة بشئ فيالضيعة الادب! ويا  
لشيعة العرب!! قان المروءة والانصاف

مررت على المروءة وهي تبكي

فقلت لها لما تبكي الفتاة

فقلت كيف لا ابكي واهلي

جميعاً دون خلق الله ماتوا

فلا ندري ابخلاً هدامهم ام ضناً على الجريدة لقصد  
اهتضام حقها والضرب على قيمتها واذا به لارباب الجرائد  
على ان كل واحدة من هاته الخلال بمقوفة من الله ومرفوضة  
من الناس وشرفهن الاذى وعليه فوحق الصحافة وشرفها  
اننا لانكتب القلم عن الجري في مضمار مطالبهم مادام  
الصدى يزقو بين وادي ظهرانهم حتى يوفوه حقه لان  
ليس من العدالة ان يغضى عن المطالبة بحقه او يسكت عن  
اهتضام - قوفه كما ليس من المروءة والانصاف ان يضربوا  
على حقه بالضيعة الادب! ويا لشيعة العرب!!!

الى الصحافيين

اقول للصحافي الحر الذي يبذل دم فؤاده وعرقه  
جنيته في سبيل مصلحة بلاده وتأييد مبداءه ويدعو في كل  
متالة يكتبها الى العمل والفلاح شعباً رسا اصله في ربه  
الذل والاستعباد حتى اصبح لا يجد له لذة ولا يعرف للحياة  
طعماً الا تحت التيرلان تبلغ العمر مانت ترغب فيه ولا ترى  
عينك مادام فيها بصر اثر او شبه اثر للقصور التي تشيدها  
في مخيلتك .

اما لعمرى لو فكر الصحافيون المجاهدون بحالهم  
واداروا نظرهم الى الوراء لسيروا ان ليس هنالك قوم  
يتبعونهم ويؤيدون المبداء الذي يخدمونه لو تأملوا حال هذا  
الشعب الذي بلغ من السلدرجته الاخيرة وعرفوا ان  
المداد الذي يسيلونه انما يهدر جزافاً لعادوا عن سعيهم  
وآثروا السكون على الكتابة وابتعدوا عن هذه الحلبة

التي ليس في آخرها الا السقوط .  
وفي العصر الجديد

الحامي يتصرف للمظلومين ويدافع عن الحقوق المهضومة  
امام المواقع الرسمية والصحافي بفعل ذلك امام جميع  
المواقع

الحامي بلسانه والصحافي بقلمه الحامي يضحي اوقاته  
والصحافي يضحي اوقاته وامواله .

الحامي يكون مسؤولاً تجاه موكله ورجال الحكومة  
والصحافي يكون مسؤولاً تجاه كل انسان لدى صدور  
اقل مخالفة منه حتى ولو كان حسن ائتمه في بلادنا .

فالصحافي والحالة ما ذكر يخدم الانسانية ويكون  
معرضاً دائماً ابدال لخسارة المادية وضياح الاوقات ولللقاب  
والتعزيم اكثر من الحامي . مسكين الصحافي في بلادنا

اذن يجب على الحامي ان يخدم الصحافي بجميع قواه  
لانه في مقدمته الرضاء الذين يدافعون معه عن الحق وذلك  
علاوة عن الخدمات التي يقوم بها الصحافي بجريدته نحو  
الانسانية

خان جفان

ظهر بهذا الاسم في مدينتنا جريدة هزلية انتقادية  
يتخلل بعض مواضعها صور . لحضرة صاحبها طلعت  
افندي فقابلها بحسن الالتفات اليها شبان الوطن . متمنين  
لها النجاح ونزاهة الغرض في خطتها .

فكاهات

ايها الشامي يقال لها الحجرة وهي مقر النعمان  
المعروفة بالخورنق . فلم يسعهم الا التاييه والاذعان  
اجمع حتى نزل بهم في تلك الارض وكان الفصل  
ولما انقضى فصل الربيع اقبل بهم الى ارض  
واقاموا ثمة احتفالاً جمع اوصاف المسرات ومعاني  
ومظاهر الهجة مالا يحيط بها وصف الواسفين .  
تقربهم المكان استدعى الشيخ محمد الرجل وامره  
هب الى شريكه الجشعي ويطالبه بماله . فذهب  
على مرأى ومسمع من شيخه الجشعي بقوله  
عندموني متى نزلتم الى ارض الشرش وحكم  
شيخ محمد تعطوني حتى من الفرس وها قد آن  
الذي يجب فيه ان تقوا بوعدكم وتؤدوا ما عليكم .  
هذا الكلام على مسامعهم كصاعقة تمنوا معها الموت  
فقال لا خير في السكاع بلعولك ما عتقل من اعداء  
في ذلك اليسر من التناطح بدمك .

مغزاه

قيل لسهروا من الرشيد ذات ليلة وطال سهره فازعجه  
واقلقه فاصبح مذعوراً قلقاً . فامر حاجبه ان ياتي به  
يزيل عنه مايحج في نفسه من القلق . فأتاه بابن مفسازلي  
بعد ان شارطه على ان ياخذ منه ثلثي ما يستع به عليه (وذلك  
بعد جهد طويل) فلما حضر امام الخليفة وصف له حاله

وما يجد من القلق وقال له ان اضحكك اعطاك  
دينار والا ضربتك ثلاث ضربات بهذا  
امامى . فشرع ابن المغازلي يشكك ويضلل الخليفة  
الملكى . فلم يضحك الخليفة فقام اليه وضربه  
الجواب . فلما وقعت الضربة في رقبته . صر  
عظيمة . ثم قال يا امير المؤمنين ان مسروراً  
ان ياخذ ثلثي الانعام ولم يرضى الا بعد  
وها قد نلت حصتي وبقي ان تعطيه حصتي  
عندئذ الخليفة من الضحك حتى استلقى على  
فلما خرج سأل له مسرور عن امره . فقال  
اكل (الاصواب) . يعرف (اش اكو) وفي الثانية  
ام توها . وابو عطا

ت - ( من وراء الباب ترى زوجي  
جريدة فتقول له ) ارجع لعمرى ما عدت

ع - من شقاويق الباب . شو عملت حتى  
منك هذه الثقيلة يا ام توها .

ت - ويلك يا صفتك يا نعتك عوضاً  
اشترى لعيالك رطل خبز .

ع - يا بنت عمى التي مالكت عرقاً له اش  
لى حتى احكى لك .

ت - تفنح له . احكى لي لشوف .

ع - يدخل . بينما كنت يا ست ام توها  
الدكان عمال اتسب لي باربعين مصرية ماشفت

الجرائد ... بيده هذه الجريدة مطبوع عليها  
( لحضرة الاديب الفاضل والارباب الكبار  
عطوفتو فخر الذوات المحترمين وعمدة التجار  
ابو عطا افندي حضر تلى )

ت - وانت شو قلت له .

ع - قلت له يا عمى ومن الذي ارسلها  
عبد مأمور امره صاحبها ان يوصلها الى يما

الا البلاغ .

ت - وهل اعطيته شيئاً .

ع - انا؟؟ ولا مره لشفه!!

ت - ما دامت في البلاش بللى في البز  
على مذهب هاضمي حقوق الجرائد ...

اصابع الكف

١ الجريدة التي بين يديك لاتصبر كما  
٢ المال الذي تقوم به الجريدة هو الذي

منك بدلاً حلالاً .

٣ البديل الذي سجلته على نفسك عند  
هو دين عليك .

٤ الدين الذي انت سجلته على نفسك ك  
يعرف الواجب هو الذي تبه شعورك اللطيف

٥ وبعد هذا فاعمل بما انت اهل له  
و بغداد طبع في مطبعة الآداب